

EXPERIMENTER LE PRINCIPE DU VOTE.

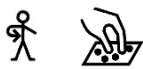
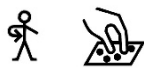

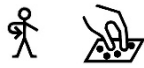
Makaton France vous propose d'aider les personnes accompagnées à expérimenter le principe du vote concrètement à travers des situations de la vie quotidienne. Voici deux exemples d'activités permettant de s'entraîner à voter.

1. Voter pour choisir un film

Cette activité permet d'aborder le choix individuel, le vote à bulletin secret, le comptage des voix et bien sûr l'acceptation du résultat collectif.

Le même principe peut être utilisé pour choisir une activité ponctuelle. Le vote peut porter sur une activité pour un mois donné, un événement exceptionnel, un repas spécial, ou une sortie collective.

- Imprimer les bulletins de vote, la feuille de dépouillement et le pictogramme « Voter » sur du papier épais. Il est possible de remplacer les bulletins proposés par les images respectives des films en compétition ou une caractéristique de leur thème.
- Proposer deux films possibles.
- Chaque participant choisit un bulletin et le glisse dans une urne symbolique (une boîte vide, un carton...).
- Le dépouillement se fait collectivement : une feuille, deux colonnes, un trait ajouté à chaque vote.

 1 Je choisis le numéro 1.	 2 Je choisis le numéro 2.
 1 Je choisis le numéro 1.	 2 Je choisis le numéro 2.
1 Numéro 1.	2 Numéro 2.
1 Numéro 1.	2 Numéro 2.



Lequel



a



beaucoup ?

1

Numéro 1

2

Numéro 2



VOTER







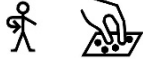
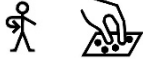
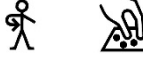
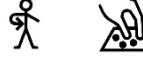
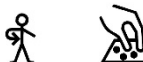

Pictogramme « Voter » à coller sur le contenant faisant office d'urne symbolique.

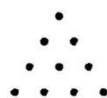
2. Voter lors d'un concours ou d'un choix collectif

Dans un cadre institutionnel, il est possible d'organiser des votes autour de productions collectives: concours de dessins, choix d'une affiche, sélection d'un projet.

Par exemple, les productions sont exposées et numérotées, chaque participant vote et la production ayant recueilli le plus de voix est mise en valeur pendant une durée définie (affichage dans un hall, un espace commun, etc.)

- Imprimer les bulletins de vote, la feuille de dépouillement et le pictogramme « Voter » sur du papier épais.
- Adapter la numérotation des bulletins au nombre d'éléments soumis au vote. Il est possible de remplacer les bulletins proposés par des photos des productions.
- Chaque participant choisit un bulletin et le glisse dans une urne symbolique (une boîte vide, un carton...).
- Le dépouillement se fait collectivement : une feuille, un emplacement pour chaque élément soumis au vote, un trait à chaque vote.

 1 Je choisis le numéro 1.	 2 Je choisis le numéro 2.
 1 Je choisis le numéro 1.	 2 Je choisis le numéro 2.
 3 Je choisis le numéro 3.	 4 Je choisis le numéro 4.
 3 Je choisis le numéro 3.	 4 Je choisis le numéro 4.
 Je choisis .	 Je choisis .
 Je choisis .	 Je choisis .



Lequel a beaucoup ?

1

Numéro 1

2

Numéro 2

3

Numéro 3

4

Numéro 4



VOTER

Pictogramme « Voter » à coller sur le contenant faisant office d'urne symbolique.

