

## EDITO



Line PERRIN

Vice Présidente - Makaton France

## Mak'azine N°5

• EDITO •

p.2 à 3

• VIE DE L'ASSOCIATION •

p.4 à 6

•METS DU MAKATON DANS  
TA VILLE •

p.7 à 8

• LE MAKATON EN ACTION •

p.9 à 14

• DONNER DE LA VOIX  
AU MAKATON •

p.15 à 20

• NOUVEAUTÉS •

p.21

• AGENDA •

p.22

Pour accéder au Mak'azine  
en ligne depuis votre  
smartphone



Chers adhérents, chers partenaires,

Dans un contexte où la communication reste un droit trop souvent limité pour de nombreuses personnes, notre engagement collectif en faveur de la Communication Alternative et Améliorée (CAA) est plus que jamais essentiel.

Il s'agit de faire dialoguer les savoirs, de croiser les regards et de construire des réponses à la hauteur des enjeux humains, sociaux et citoyens que porte la CAA, **en phase avec les recommandations de la Haute Autorité de Santé (HAS), les politiques publiques et les orientations récentes, comme l'Instruction n° DGCS/SD3B/2025/86 du 23 juin 2025.**

Cette instruction rappelle avec force l'importance de **déployer des missions départementales d'expertise et d'information autour de la CAA**, en soulignant un principe fondamental : l'inclusion naturelle des aidants et des familles dans les dispositifs. En effet, comme le précise ce texte, la participation active des proches est un levier indispensable pour garantir une approche globale et pérenne de la CAA.

En tant que vice-présidente de Makaton France, je m'attache à renforcer l'expertise de notre association, portée par une conviction : la CAA ne peut se développer durablement sans un ancrage à la fois **scientifique, expérientiel et participatif**, intégrant pleinement les familles et les aidants. C'est dans cet esprit que nous avons structuré notre Conseil scientifique, un espace clé de réflexion, de dialogue et d'exigence.

Ce Conseil, composé d'experts et d'acteurs de terrain, poursuit trois ambitions majeures :

- **Nourrir la réflexion scientifique et les pratiques**, en éclairant les évolutions de la CAA à la lumière des recherches récentes, des réalités vécues par les professionnels, et des retours des aidants et des familles ;
- **Garantir la qualité de notre offre de formation**, en veillant à son alignement avec les **recommandations de la HAS**, les politiques publiques et les besoins concrets des publics accompagnés, y compris ceux de leur entourage ;
- **Créer des espaces de partage des connaissances**, à travers des formats accessibles, pour rendre les savoirs vivants, concrets et appropriables par tous, famille et aidants compris.

# Mak'azine N°5

• EDITO •

p.2 à 3

• VIE DE L'ASSOCIATION •

p.4 à 6

•METS DU MAKATON DANS  
TA VILLE •

p.7 à 8

• LE MAKATON EN ACTION •

p.9 à 14

• DONNER DE LA VOIX  
AU MAKATON •

p.15 à 20

• NOUVEAUTÉS •

p.21

• AGENDA •

p.22

Pour accéder au Mak'azine  
en ligne depuis votre  
smartphone



Au-delà de ses missions, le Conseil scientifique incarne une ambition : positionner Makaton France comme un acteur de référence, **capable de faire le lien entre recherche, formation et transformation des pratiques**, en cohérence avec les orientations nationales et en **donnant toute leur place aux aidants et aux familles**.

Car la CAA ne se réduit pas à des outils ou des méthodes. Elle interroge notre manière de faire société, nous invite à repenser l'accessibilité, à reconnaître la diversité des modes d'expression et à construire des environnements inclusifs, en associant étroitement les proches.

C'est dans cette dynamique que nous agissons : en développant des formations adaptées, en soutenant l'innovation pédagogique, en renforçant nos partenariats, et en portant la voix de celles et ceux pour qui communiquer reste un combat quotidien.

Je suis convaincue que c'est **collectivement, en articulant expertise, engagement et coopération**, et en nous appuyant sur les **recommandations de la HAS, les politiques publiques, les recherches actuelles et la participation des aidants et des familles**, que nous ferons de la CAA une évidence dans tous les espaces de vie.

Très bonne lecture à toutes et à tous,

*Line*

# VIE DE L'ASSOCIATION



02 51 05 96 77

Panier

Mon compte

Rechercher



Notre mission

Nos formations

Ressources et supports

Soutenir l'association

Ça bouge !

Nous contacter

Makaton : des signes, des pictogrammes et des mots pour mieux communiquer

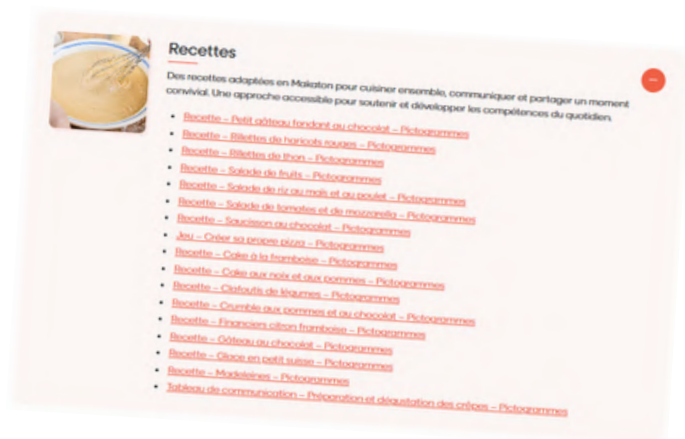
Découvrir Makaton →

## Nouveau site web Makaton !

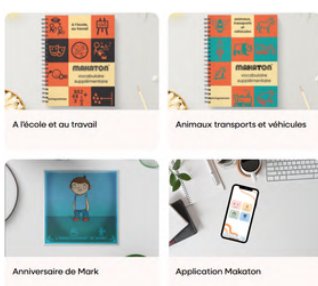
Nous avons le plaisir de vous annoncer la mise en ligne du **nouveau site internet Makaton** : [www.makaton.fr](http://www.makaton.fr)

Entièrement repensé, ce site a été conçu pour vous offrir une navigation plus claire, plus fluide et un accès facilité à l'ensemble de nos contenus. Vous pourrez notamment découvrir :

- Une présentation enrichie du Makaton et de la CAA,
- Un accès simplifié aux ressources gratuites,
- Un espace adhérent encore plus complet,
- Une offre de formations plus lisible et facile à réserver,
- Ainsi que toutes nos actualités, le Mak'azine et la Gazette, désormais réunis en un seul et même espace.



Découvrez nos **formations...**



toutes les **gazettes**, les **Mak'azines** et les **actus...**

et tout un tas de **ressources gratuites**, comme par exemple des recettes...



et la facilité d'**adhérer à l'association** ou de **faire un don...**

du **matériel Makaton** à commander...

## L'ÉQUIPE DE FORMATION S'AGRANDIT, ENCORE !



Après vous avoir présenté quatre formateurs dans le Mak'azine d'automne 2025, l'équipe s'agrandit encore avec **deux nouveaux visages** que nous vous proposons de découvrir.

### Magali MOIGNARD

Orthophoniste depuis 2004, j'ai travaillé en libéral une dizaine d'années en Guyane. De retour en métropole, dans le Rhône, j'ai exercé à la fois en libéral et en CAMSP. A mon cabinet, j'accompagne uniquement de jeunes enfants âgés entre 0 et 6 ans qui présentent des difficultés de langage et de communication et/ou des difficultés d'alimentation.




#### 3 mots pour te décrire :

passionnée, spontanée, rigoureuse.

#### Pourquoi devenir formatrice Makaton ?

Adepte depuis toujours des signes et de leur transmission auprès des jeunes enfants et des familles que j'accompagne, **convaincue du pouvoir de la multimodalité dès le plus jeune âge**, j'ai très envie de contribuer à diffuser cette richesse qu'apporte le Makaton.

**Son style de formation** : convivialité, bienveillance et dynamisme !

**Une anecdote** : lors d'une séance à domicile en Guyane, une petite mygale s'était cachée dans le classeur de communication... 

### Anne-Laure RENAUD

J'habite dans le Maine-et-Loire et je travaille en tant qu'intervenante en CAA dans des établissements médico-sociaux. Je suis maman d'un jeune garçon qui a un handicap moteur et différents troubles. Il n'a oralisé qu'à l'âge de 7 ans et cela reste compliqué par moments. Je me suis formée au Makaton en 2016. **J'ai eu un "coup de foudre" car mon fils a enfin pu se faire comprendre.** Et j'ai toujours eu envie d'apprendre des signes. Le Makaton est resté dans notre famille jusqu'à aujourd'hui.



#### Pourquoi devenir formatrice Makaton ?

Dans la vie, j'aime beaucoup communiquer : discuter, comprendre, poser des questions, etc. J'ai envie de permettre à toute personne de pouvoir communiquer. Cela passe par la formation et l'accompagnement des professionnels. En tant que parents, on a aussi besoin d'aide et d'accompagnement pour savoir qu'on peut communiquer autrement.

#### Que préfères-tu dans ton métier ?

Rencontrer de nouvelles personnes - Entendre leurs expériences - Réfléchir à leurs questions - Enrichir leurs connaissances et les voir se projeter pour les mettre en pratique.

J'aime aussi quand on arrive à plaisanter au milieu des temps d'apprentissage !

#### Une anecdote ?

Quand il était plus jeune, mon fils était souvent en rendez-vous à Nantes. Nous étions parfois abordés par des sourds qui nous félicitaient de signer, qui posaient des questions sur mon fils. Jamais nous n'aurions eu de passerelle entre nos deux "mondes" sans le Makaton.

## FORMATRICE À LA UNE : JESSICA

### Peux-tu te présenter ?

Je suis Jessica Bergmann-Vanoli, maman de deux enfants. Le dernier, né en 2009, a un Trouble du Spectre de l'Autisme. Ses difficultés de communication, identifiées dans un premier temps par un retard de langage dès la petite enfance, m'ont amené à suivre des formations en Communication Alternative et Améliorée.

**Formée au Makaton en 2013**, j'ai investi la communication multimodale du programme et j'ai rapidement pu en observer les bénéfices. Je les vérifie encore aujourd'hui auprès de mon grand garçon mais également dans différentes sphères associatives au sein desquelles j'interviens.

**Présidente de l'association HandDirection Inclusion** – ASF83 (antenne dans le Var du réseau Autistes Sans Frontières), nous conduisons avec une équipe de parents et de professionnels, différentes initiatives inclusives.

Un projet d'actualité à Sanary-sur-Mer (83) : la mise en place de TLA au sein de l'aménagement urbain pour une meilleure accessibilité cognitive. Des dispositifs inclusifs ont été déployés dans un premier temps dans les classes et cours de récréation des écoles municipales accueillant des élèves à besoins particuliers.



Interventions en école pour sensibiliser les enfants et les équipes pédagogiques - projet TLA

### Pourquoi devenir formatrice ?

La CAA peut transformer le parcours d'une personne : réduction de la frustration, ouverture à l'apprentissage, développement des liens sociaux... **Être formatrice, c'est devenir actrice de ces changements concrets.**

La communication est un droit fondamental. Former en CAA, c'est contribuer à ce que chaque personne – enfant, adolescent ou adulte – puisse exprimer ses besoins, ses idées, ses émotions... et puisse participer pleinement à sa vie quotidienne.



CAA : Communication Avec Amour

### Que préfères-tu dans ton métier ?

La CAA est un domaine dynamique, soutenu par un corpus scientifique solide. Être formatrice, c'est rester connectée aux avancées, les vulgariser et les rendre accessibles aux terrains.



Formation Makaton - Hôpital San Salvador dans le Var

### As-tu une anecdote à partager ?

Je les qualifierai plus de moments forts. Quand l'émotion submerge un parent qui s'émeut des progrès de son enfant me touche toujours énormément. Recevoir des messages ou des vidéos de vos stagiaires (familles ou professionnels) plusieurs mois/années après une formation, qui témoignent de progressions et d'épanouissements sans précédent me réjouit profondément.



Formation Makaton - UGECAM dans les Alpes Maritimes

### Quel conseil aimerais-tu transmettre ?

Tous les partenaires de communication qui investissent la CAA participent à une transformation culturelle : intégrer la communication multimodale et multi-dispositifs, développer l'accessibilité cognitive, repenser les environnements. Le chantier est vaste mais chaque pierre à l'édifice compte.

## METS DU MAKATON DANS TA VILLE

### LES DÉLICES DE FLORINE UTILISE LE MAKATON DEPUIS PLUS DE 15 ANS

Situé à La Roche-sur-Yon, Les Délices de Florine est un restaurant familial qui propose galettes, crêpes, viandes et salades. Mais ce qui le distingue, c'est son engagement de longue date en faveur d'une communication accessible à tous.

#### Une collaboration née il y a plus de 15 ans

Le restaurant a été contacté par une association de La Roche-sur-Yon qui souhaitait faire participer ses adhérents à la création d'une carte de restaurant traduite en Makaton.

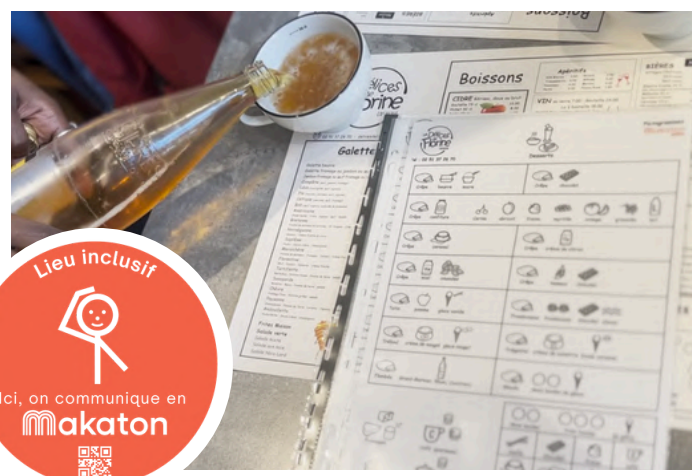
*"Les membres de l'association sont d'abord venus déjeuner au restaurant, puis ont travaillé pendant près de six mois pour élaborer la carte, avec l'aide de l'association Makaton. Lorsqu'ils sont revenus présenter la carte finale, celle-ci a immédiatement été adoptée."*

Depuis, la carte en Makaton est toujours disponible pour tous les clients qui en ont le besoin.

#### Une expérience positive pour les clients et pour l'équipe

Le gérant, Stéphane Morice, souligne que le Makaton a trouvé naturellement sa place dans l'établissement :

- Pour le personnel, les **commandes sont plus rapides** et la compréhension des demandes est facilitée.
- Pour les jeunes ou les personnes concernées, l'expérience est ludique, valorisante, et permet de **commander en autonomie**, sans traducteur.
- Ils sont fiers de pouvoir passer leur commande eux-mêmes.



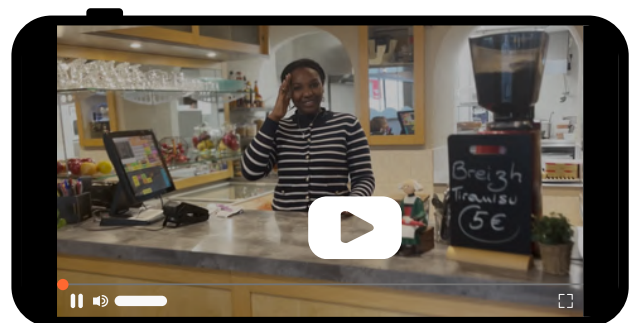
#### Mise en place simple et accessible

Selon Stéphane Morice, l'intégration du Makaton s'est faite sans difficulté :

*« Tout le travail avait été réalisé par l'association Makaton, donc il a été très simple de jouer le jeu. C'est d'une facilité incroyable. Le public lit la carte en Makaton, et nous prenons la commande peut-être même plus facilement qu'une commande classique. »*

Pour lui, le message est clair : la mise en place du Makaton est simple, efficace et accessible, aussi bien dans la restauration que dans d'autres commerces.

#### Regarder le témoignage en vidéo



## METS DU MAKATON DANS TA VILLE : ILS ONT VOTÉ EN MAKATON !

Dans les Ardennes, l'accessibilité a franchi une nouvelle étape à l'occasion des élections municipales.

Grâce à l'initiative d'Emma Pecheux, Ambassadrice Makaton, deux communes (La Grandville et Villers-Semeuse) ont expérimenté l'installation du **kit Élections en Makaton dans leurs bureaux de vote**.

En amont, un travail de sensibilisation a été mené auprès des équipes locales :  
« J'ai tout d'abord eu une réunion avec les personnes en charge de l'organisation des bureaux de vote de ces deux communes afin de leur expliquer la démarche Makaton, les pictogrammes et le kit élections. Je suis ensuite allée les installer avec eux dans les bureaux de vote. »



© Ville de Villers-Semeuse

### Le jour J, les pictogrammes n'ont laissé personne indifférent.

La curiosité des habitants s'est rapidement transformée en intérêt, ouvrant la voie à de nombreux échanges :

- « Cela a permis aux **enfants** de mieux comprendre les différentes étapes du vote. À La Grandville, un enfant a même souhaité récupérer les pictogrammes pour les présenter dans sa classe.
- Les **personnes âgées** ont également eu un retour positif, en disant que cela leur permettait de se repérer plus facilement dans l'ordre de la procédure de vote.
- Les **accésseurs** ont trouvé la démarche inclusive. Ils ont pu s'appuyer sur les pictogrammes pour orienter les électeurs et faciliter leur accompagnement.

Cette initiative a d'ailleurs donné naissance à une nouvelle demande locale : l'organisation d'une **réunion d'information pour les habitants**. Je leur expliquerai le programme "Mets du Makaton dans ta Ville" pour lequel la Grandville est commune pilote. »



© Ville de Villers-Semeuse



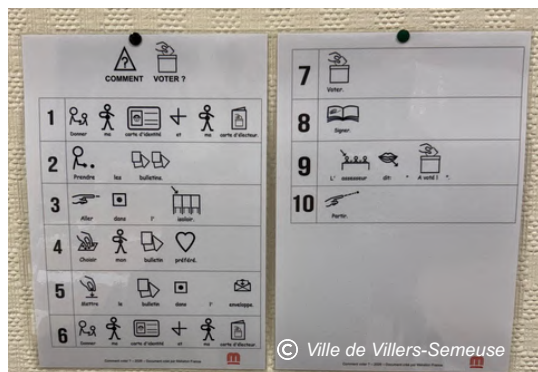
© Ville de Villers-Semeuse



© Ville de Villers-Semeuse



© Ville de Villers-Semeuse



© Ville de Villers-Semeuse

# LE MAKATON EN ACTION



## ZOOM SUR L'ENGAGEMENT DE SOPHIE

Ambassadrice en Essonne (91)

### Un parcours professionnel tourné vers l'accompagnement

« Je m'appelle Sophie, je suis éducatrice spécialisée de métier et j'ai travaillé 10 ans au sein d'un établissement médico-social (IME).

Formée dans le cadre de mon activité professionnelle en 2010, le Makaton s'est révélé très bénéfique pour les jeunes accompagnés. Leur donner la possibilité de pouvoir s'exprimer par le biais du Makaton s'est avéré être une réelle chance supplémentaire pour gagner en autonomie, et les résultats ne se sont pas fait attendre : *des jeunes plus sereins, plus à l'écoute, moins de frustrations, une diminution des troubles du comportement, une dynamique de groupe plus posée, et des réponses éducatives plus adaptées.*

L'accès à la communication est tellement essentiel... J'ai particulièrement apprécié cette période de renouveau au sein de l'établissement, avec des perspectives de projets grandissants et un travail pluridisciplinaire riche et varié.



### Pourquoi devenir ambassadrice Makaton ? Une histoire personnelle

Je suis l'heureuse maman de Mila, 8 ans et demi, en situation de handicap. Mila est arrivée en 2017 avec un petit truc en plus. Il a fallu s'adapter pour être au plus près de ses besoins, de ses attentes, et lui permettre de communiquer avec son entourage. *Nous avons donc mis en place le Makaton très tôt pour l'aider au quotidien à exprimer des demandes, communiquer et interagir, notamment en signant au départ.*

Nous avons intégré les pictogrammes lorsque Mila a été scolarisée en Petite Section de maternelle.

Une équipe bienveillante reprenait le travail autour du Makaton : la maîtresse nous envoyait sa progression en amont, et moi, j'adaptais les supports en Makaton pour qu'elle puisse, avec l'AESH, reprendre avec Mila en classe.



Nous avons aussi créé un petit classeur de pictogrammes pour optimiser les échanges entre l'équipe éducative et Mila par le pointage.

Nous proposons également des supports tels que TLA (tableaux de communication), petites vidéos de comptines signées ou encore des albums simplifiés en pictogrammes. Merci MOPIKTO !

Bref, un beau partenariat s'est créé entre l'école et nous, la famille, grâce à une équipe bienveillante et consciente des enjeux de la communication alternative.

J'ai pu effectuer au sein de l'école une première sensibilisation, menée conjointement avec un ambassadeur Makaton de l'époque, qui a été un réel soutien pour amener cette nouvelle dynamique au sein de l'établissement. Les enfants signaient en classe avec Mila, ils se montraient bienveillants et dans le partage avec elle.

*Le Makaton s'est avéré être un apport solidaire, riche et intéressant pour l'ensemble des enfants et de l'équipe éducative*



Aujourd'hui, Mila oralise très bien et utilise moins les signes, mais elle exploite toujours les pictogrammes au quotidien : compréhension des consignes, planning visuel, apprentissage de poésies, autonomie via des séquentiels...

*L'un des moments les plus marquants pour moi a été lorsqu'elle a signé "Je t'aime Maman", avant même de pouvoir l'oraliser.*

*C'est donc mon parcours professionnel et la naissance de ma fille qui m'ont amenée à devenir ambassadrice Makaton.*

## Mes actions en tant qu'Ambassadrice Makaton

J'interviens principalement dans le département de l'Essonne. Depuis 2021, je collabore avec la médiathèque d'Épinay-sur-Orge où j'anime, une fois par trimestre, des ateliers Makaton destinés aux plus jeunes : comptines et chansons signées, lectures signées, apport de pictogrammes, jeux avec les familles, etc.

Je sensibilise également dans les écoles accueillant des enfants en situation de handicap ou à besoins particuliers, non ou peu oralisants.

Certaines structures médico-sociales me sollicitent aussi pour sensibiliser les professionnels et les familles au Makaton. Je participe par ailleurs à plusieurs forums en partenariat avec les villes de proximité, au nom de l'association AAD Makaton : séminaires sur la CAA, forums « parentalité et besoins spécifiques », événements autour du handicap, journées des associations...



Ces moments sont toujours l'occasion de créer du lien avec les associations locales, de partager des expériences, d'apporter aide et soutien, et de vivre des instants forts avec les familles, souvent porteuses de parcours touchants.



## Le Makaton, une porte ouverte vers l'inclusion

Parce que le MAKATON, c'est donner la possibilité aux plus "fragiles" de pouvoir s'exprimer, partager et communiquer, chacun à son rythme. Communiquer est essentiel !

Vive le Makaton, et vive l'inclusion ! »

**N'hésitez pas à rejoindre la communauté des ambassadeurs !**



## VOUS SOUHAITEZ DEVENIR AMBASSADEUR MAKATON ?

Vous êtes parents d'un enfant ayant des troubles de la communication ?

Vous êtes professionnels de la prise en charge du handicap ?

Vous êtes formés au Makaton et motivés pour vous investir bénévolement au développement du Makaton ?

### Alors devenez Ambassadeur Makaton !

Les ambassadeurs jouent un rôle essentiel :

- **Soutien de proximité** aux familles et personnes concernées
- Diffusion de l'information et sensibilisation
- Organisation de rencontres, révisions, partages d'expérience
- Interventions locales (établissements, médias, MDPH...)

Pour en savoir plus, écrivez-nous sur [contact@makaton.fr](mailto:contact@makaton.fr)

Trouvez les ambassadeurs près de chez vous sur <https://www.makaton.fr/notre-mission/notre-equipe/nos-ambassadeurs-et-ambassadrices/>



## ZOOM SUR LES ACTIONS EN FRANCE

### > ATELIER MAKATON HIVER ET FLOCONS

Avec l'aide de deux éducateurs de l'IME La Bellière, le Théâtre de l'Hôtel de Ville (THV) de Saint-Barthélemy-d'Anjou a intégré des pictogrammes Makaton dans sa plaquette FALC destinée à préparer la venue au théâtre. Des pictogrammes ont également été installés dans différents espaces du lieu afin de faciliter l'orientation et la compréhension pour tous. Une initiative concrète qui contribue à rendre la culture plus accessible et inclusive.



### > PRÉSENCE DU MAKATON SUR RARE'MANS

Le 3 mars 2026, à l'occasion de la journée de sensibilisation aux maladies rares organisée par PRIOR et le Centre Hospitalier du Mans, Séverine (Ambassadrice Makaton dans la Sarthe) a tenu un stand MAKATON riche en supports (livres, outils de communication, jeux, affiches...).

Ce stand a suscité un fort intérêt auprès d'un public varié : professionnels de santé, associations, étudiants, familles touchées par une maladie rare et enseignants. Le jeu interactif proposé a particulièrement attiré les visiteurs et permis de mieux comprendre l'utilité et la richesse du Makaton.



### > ATELIER MAKATON HIVER ET FLOCONS

Le 20 décembre, enfants et parents se sont retrouvés à la médiathèque de Villers-Semeuse pour découvrir ou redécouvrir le Makaton autour du thème « hiver et flocons ». Un bel atelier animé avec bienveillance par Emma Pêcheux, psychomotricienne et ambassadrice Makaton.



### > LE MAKATON À L'UNIVERSITÉ DE CORSE

Le 26 février 2026, les étudiants du Master Sciences de l'Éducation – parcours Gestion et Accompagnement des Publics à Besoins Spécifiques de l'Université de Corse Pasquale Paoli, ont participé à une journée de formation au Makaton, placée sous le signe de l'engagement, de la réflexion pédagogique et de l'inclusion.

Former les futurs professionnels de l'éducation et de l'enseignement à la Communication Alternative et Améliorée (CAA) à travers le programme Makaton est un enjeu majeur.

Parce qu'une école véritablement inclusive ne peut exister sans professionnels formés.

Merci à Emilie Ozee, notre formatrice, pour la qualité de son intervention, Virginie BEAUHAIRE-PERRICHON, ambassadrice Makaton, pour l'organisation de cette journée et à l'Université di Corsica Pasquale Paoli pour son accueil et les enseignants pour leur confiance.



### > UNE BELLE AVANCÉE POUR L'INCLUSION À L'ÉCOLE

Le 3 mars 2026, le Makaton était présent lors de la journée de sensibilisation aux maladies rares organisée par le dispositif PRIOR et le Centre Hospitalier du Mans. Le stand, tenu par notre ambassadrice Séverine Rhétat, proposait de nombreux supports pour découvrir concrètement le programme Makaton : livres de vocabulaire, grilles de communication, jeux pédagogiques, affiches explicatives et différents outils du quotidien. Séverine avait également mis à disposition plusieurs supports utilisés par sa fille Aloïsia, permettant d'illustrer l'usage du Makaton dans la vie de tous les jours.

De nombreux professionnels de santé, associations, étudiants, familles et enseignants se sont arrêtés pour échanger et découvrir le Makaton.



### > DES NOUVELLES DE L'ATELIER MAKATON DU COLLÈGE DES MÛRIERS - LE MANS

Animé chaque semaine par Viviane Landry, l'atelier Makaton du collège répète la chanson "Sang pour sang" de Johnny Hallyday, en version Makaton.

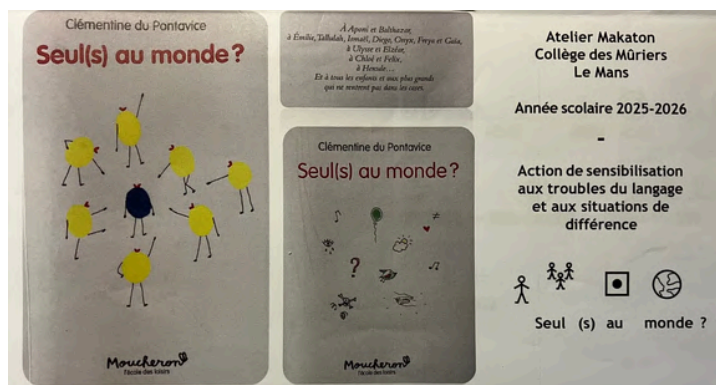
Une fois par mois, quatre jeunes de l'IME Vaurouzé rejoignent le groupe avec leurs éducateurs : une équipe motivée, chaleureusement accueillie par les collégiens. Tous partagent la même fierté : monter sur la scène de l'Antarès Aréna lors du **concert du 25 avril à 16h30**. Les élèves ont même invité David Hallyday à assister au spectacle... en lui écrivant une lettre en Makaton !

L'atelier Makaton s'est également lancé dans un nouveau projet créatif : l'adaptation en signes et pictogrammes du livre "Seul(s) au monde ?" de Clémentine du Pontavice.

Les élèves espèrent pouvoir accueillir l'autrice au printemps prochain pour lui présenter leur travail et signer son livre en Makaton. L'enthousiasme est tel qu'ils envisagent même de mettre en scène l'histoire.

### > MENU DE LA CANTINE EN MAKATON

Chaque semaine, Solange, Ambassadrice Makaton, traduit en Makaton les menus de la cantine scolaire de Lamballe, pour faciliter leur compréhension. Cette initiative permet aux enfants de mieux identifier les plats proposés et de gagner en autonomie. Ces menus rendent le moment du repas plus accessible et inclusif pour tous.



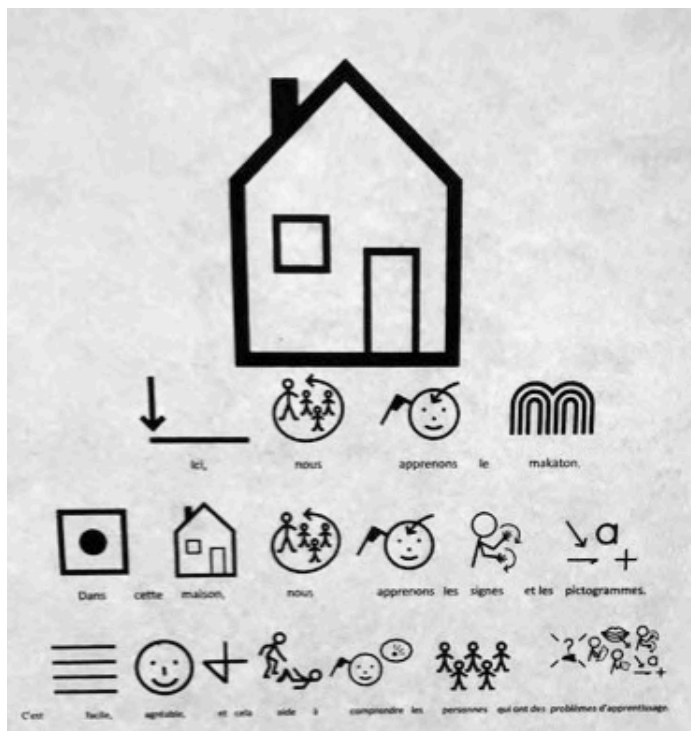
## LES IDÉES QU'ON ADORE !



Sandra, du Foyer d'Accueil Médicalisé des Lucines a créé un petit jeu. Ce sont des cartes de conversations.

Tifenn, la personne accompagnée lance le dé. La couleur désignée par le dé correspond à un thème de conversation et c'est parti pour un petit bavardage !

Bien sûr la couleur est signée après le lancé du dé, le pictogramme du thème est pointé et signé. Tifenn parle de son sujet et associe des signes sur certains mots-clés.



Viviane a accroché cette affiche accrochée sur sa porte d'entrée pour prévenir les visiteurs que : **Ici, on communique en Makaton.**

## NOUVELLES RESSOURCES GRATUITES

Quelques nouvelles ressources accessibles à tous sur [www.makaton.fr](http://www.makaton.fr)



Jeu des poissons d'avril



Pâques : j'ai trouvé dans mon jardin



Chasse aux trésors de printemps

Exemples de ressources accessibles **uniquement pour nos adhérents**



Collection de livres pour comprendre la puberté et la sexualité, traduits en Makaton.

On vous donne **LA PAROLE**

Et vous, comment vivez-vous le **MAKATON ?**  
**Partagez votre expérience !**

Que vous soyez un parent, un professionnel ou un établissement, chaque histoire compte !

Votre témoignage peut inspirer d'autres utilisateurs, donner des idées concrètes et montrer l'impact réel de cette méthode de communication.

Merci de faire vivre le **MAKATON** avec nous !



Contactez Laure sur [communication@makaton.fr](mailto:communication@makaton.fr)

# DONNER DE LA VOIX AU MAKATON



MAKATON France, partenaire avec  
LES SOEURS LAMPIONS

## Comment est né le projet des Sœurs Lampions ?

Le projet est né de l'envie de créer des spectacles accessibles aux enfants avec polyhandicaps et autisme.

## Qui êtes-vous et quel est votre parcours ?

Jennifer Catelain est la clowne Persil dans le duo des Soeurs Lampions. Elle est également clowne en milieu de soins, notamment à l'hôpital. Elle a aussi une autre compagnie pour laquelle elle écrit et joue des spectacles pour le jeune public.

Catherine Tharreau est la mime Kattioushka dans le duo des Soeurs Lampions. Elle est diplômée en psychomotricité. Elle donne des cours de mime dans des écoles de psychomotricité et propose des ateliers sensoriels en crèches.

## Comment vous êtes-vous rencontrées ?

Aux prémices du duo, Jennifer a remplacé, le temps d'un congé maternité, la clowne qui était à la création de l'aventure avec Catherine. Cette clowne est ensuite partie en Loire-Atlantique. Catherine a donc proposé à Jennifer de poursuivre l'aventure avec elle.



© Charlène Yves

## Quelques mots sur le concept de vos spectacles ?

Dans nos créations, Persil et Kattioushka sont deux sœurs qui tentent, de tout leur cœur, de donner vie à leur spectacle. Mais la réalité de la vie, rattrapant parfois ce dont elles avaient rêvé, les amène à faire face à des situations imprévues.

En partant de cette toile de fond, nos personnages utilisent deux modes de communication différents, *l'une parle et l'autre non*. Grâce à l'utilisation du Makaton, elles se retrouvent et se comprennent.

Au début de la création, nous imaginons le thème sur lequel nous avons envie de travailler. Puis, nous sélectionnons des outils de la psychomotricité, utilisés en séances avec les enfants, que nous détournons de leur utilité première.

L'éveil des sens est aussi l'une des facettes de nos spectacles. C'est au travers de l'utilisation de couleurs franches, du contact tactile proposé à certains moments, de la musique, d'une banane à goûter et des odeurs que nous sollicitons la vue, l'ouïe, l'odorat et le toucher.

Le rythme des spectacles est également réfléchi, avec une alternance de numéros poétiques et de numéros spectaculaires, dans une adresse directe au public, afin de permettre le maintien de la concentration de celui-ci.

© Charlène Yves

## À quel public s'adresse vos spectacles ?

Les spectacles s'adressent à **TOUTES et TOUS**. Ils sont joués pour des personnes en situation de handicap : enfants, adolescents, adultes accueillis en structures de soins. L'idéal pour nous est également d'étendre nos interventions au-delà de ces structures, afin d'offrir à tous les publics un réel moment de partage.

Les Sœurs Lampions permettent que ces moments existent dans les festivals, les médiathèques et d'autres lieux accueillant des spectacles vivants, comme les centres culturels ou les théâtres.

## Quels sont vos projets actuels ?

Actuellement, nous cherchons à jouer nos deux spectacles sensoriels en Makaton, "Haut en couleurs !" et "Le Bestiaire des Sœurs Lampions", dans des lieux culturels, afin que les familles avec leurs enfants en situation de handicap puissent, elles aussi, vivre des moments de partage autour d'un spectacle inclusif. Les Sœurs Lampions réagissent, improvisent en fonction des réactions du public, et chaque représentation est unique.

## Pourquoi avoir choisi d'intégrer du Makaton ?

Notre envie est de partir du mode de communication utilisé par les enfants avec polyhandicaps, et nous avons fait le choix du Makaton. Pour nos spectacles, nous sélectionnons des pictogrammes et des signes qui nous inspirent. Ensuite, nous les peignons et les intégrons dans chacun de nos numéros.



## L'association All Inclusive témoigne :

(suite à une représentation organisée par le service culturel de la ville de Saint-denis en collaboration avec le service handicap)

“

Aujourd'hui, nous étions au spectacle des Sœurs Lampions, offert par la Ville de Saint-Denis. Merci à la mission Handicap. La salle était pleine (300 personnes).

Des enfants, des familles avec ou sans handicap.

Le spectacle était adapté. Vraiment.

Et c'est là que ça me frappe à chaque fois : quand on adapte, ça fonctionne pour tout le monde. Pas seulement pour ceux que l'on désigne comme ayant des besoins particuliers.

L'adaptation, ce n'est pas un effort en plus. Ce n'est pas une concession. C'est juste une autre façon de faire.... une façon plus claire, plus accessible, plus humaine.

On devrait arrêter de penser l'inclusion comme quelque chose à part. Quand on adapte la société, tout le monde comprend mieux. Tout le monde est plus présent

Aujourd'hui, ça s'est vu. Et ça devrait être comme ça tout le temps. ”



## Les spectacles à venir :

19 avril 2026 - **Haut en couleurs !**

Pour la Fête des Tulipes de Saint-Denis (93) - 11h00

03 juillet 2026 - **Le Bestiaire des Sœurs Lampions**

Pour la Fondation Anne de Gaulle de Montigny-le-Bretonneux (78)

## Comment faire appel à vous ?

- par téléphone au 06 29 99 01 96
- par mail à [soeurslampions@gmail.com](mailto:soeurslampions@gmail.com)

[www.soeurslampions.com](http://www.soeurslampions.com)

## EDUCATOS : NOUVELLES VIDÉOS



## QUAND LES CHIENS DEVIENNENT MÉDIATEURS DU CŒUR ET DU LANGAGE

### Témoignage d'Estelle Fischer, Intervenante en médiation animale

Rien ne destinait Estelle Fisher à travailler un jour avec des chiens et des enfants.

Installée en région lyonnaise, cette intervenante en médiation par l'animal partage aujourd'hui son approche dans les écoles, centres de loisirs et structures spécialisées.

Une reconversion qui illustre combien les passions peuvent donner naissance à de véritables vocations.

#### > UNE NOUVELLE VOIE GRÂCE À NALA

Avant de trouver sa voie, Estelle a d'abord exercé en tant que Responsable Qualité, puis a choisi de consacrer plus de vingt ans à sa famille.

À l'heure de reprendre une activité, la question s'est imposée : que faire après un si long arrêt ?

C'est une rencontre canine qui a tout changé : l'arrivée de Nala dans son foyer, une douce Golden Retriever, qui a bouleversé l'équilibre familial.

Son amour inconditionnel a apporté apaisement et harmonie à la maison.

« Avec Nala, on vivait différemment, plus sereinement », confie Estelle. « De cette expérience est née l'envie d'offrir aux autres ce que Nala avait apporté à ma famille. »



Extrait de l'album de Nala, sa première chienne, qui l'a guidée vers le métier de médiation par le chien.

#### > DE L'AIDE AUX DEVOIRS À LA MÉDIATION ANIMALE

Au départ, Estelle imagine proposer de l'aide aux devoirs, accompagnée de son chien, pour favoriser calme et concentration. Mais une rencontre avec une enseignante en ULIS (Unités Localisées pour l'Inclusion Scolaire) l'amène à s'intéresser à l'autisme.

Elle se forme auprès du Centre Ressources Autisme, puis en parallèle, à la médiation par l'animal, au PECCRAM (Programme d'Éducation à la Connaissance du Chien et au Risque d'Accident par Morsure), ainsi qu'au dispositif Lire avec le chien.

Son premier poste la mène en UEMA (Unité d'Enseignement en Maternelle Autisme), où elle découvre le Makaton. « L'enseignante utilisait le Makaton au quotidien, j'ai tout de suite perçu la puissance de cet outil », se souvient-elle.

Estelle se forme à son tour avec Jessica (formatrice Makaton).

Dès la seconde partie de la formation, Jazz, son Golden Retriever, l'accompagne, avec l'accord du groupe.



Nala, prête pour sa séance "Lire avec le chien" à la librairie.



Estelle & Nala en séance de connaissance du chien



Jazz en séance de connaissance du chien en maternelle

### > DES CHIENS QUI COMPRENNENT LES SIGNES

Aujourd'hui, Estelle travaille avec Jazz, Golden Retriever, et Azur, un Berger allemand de 9 mois, bien qu'un peu impressionnant au premier abord.

Nala, sa première chienne, les a quittés à l'automne 2024, mais son souvenir reste omniprésent dans la démarche d'Estelle.

Particularité rare :

**Jazz et Azur comprennent les signes du Makaton.**

*« Avant, je parlais beaucoup (trop même) avec mes chiens. Aujourd'hui, je signe. Et ils me comprennent. »*

Cette nouvelle forme de communication a transformé leur relation :

*« Le Makaton réduit le flux de paroles. Il apaise le ton, rend les échanges plus clairs. Les chiens sont plus attentifs, le regard est là, la connexion est plus forte. »*

Jazz et Azur répondent à des signes simples (manger, pipi, maison, dehors, ici) mais aussi à des phrases complètes.

- *Je vais en balade avec Azur ou*
- *Azur, tu restes à la maison, Jazz tu vas dehors.*

Cette réduction du flux verbal, agit autant sur les chiens que sur les enfants. Cela crée une qualité d'écoute incroyable.»



Utilisation du signe "Asseoir"

### > COMMUNIQUER AUTREMENT, ENSEMBLE

Lors des interactions avec le chien, parents et professionnels peuvent s'appuyer sur des supports en Makaton pour :

- reconnaître et nommer les émotions (oralement, en signes et via un tableau de communication),
- apprendre à exprimer "je veux" et "je ne veux pas", des compétences essentielles pour les personnes avec autisme.

« J'ai vite pris conscience que nous, neurotypiques, devons faire un bout de chemin vers l'univers des personnes avec autisme. Communiquer en Makaton en fait partie. »

Parce que ses chiens comprennent le Makaton, les personnes non oralisantes peuvent s'adresser à eux.



Séance dans la classe ULIS de l'école Anatole France de Vénissieux, accueillant des élèves avec autisme.

> **DES RITUELS POUR SÉCURISER ET APPRENDRE**

En médiation canine, Estelle met en place des rituels de début de séance afin de poser un cadre rassurant, notamment pour les enfants avec TSA.

Travailler autour de l'eau – verser, transvaser, boire – aide les enfants dans leur quotidien.

Pour certains, se servir un verre d'eau n'est pas encore acquis.

Le faire avec le chien rend l'enfant curieux, valorisé, et pleinement engagé.



Un tableau de communication associé leur permet de formuler des phrases en pointant, en lien avec l'action proposée.



**Le rituel de la gamelle d'eau pour Jazz.**

À l'aide d'affiches présentant les objets du rituel (photo, pictogramme, mot écrit et dessin du signe associé), les enfants peuvent mieux comprendre la consigne, maintenir leur attention et produire, pour certains, le mot verbalement.

> **LE CHIEN, FACILITATEUR DES APPRENTISSAGES**

Le travail autour des aliments est également très riche avec les enfants avec TSA. Il permet de développer de nombreuses compétences :

- nommer les aliments,
- travailler les couleurs,
- développer la motricité fine (découpe, nourrir le chien à la cuillère),
- gérer les émotions (frustration, appréhension, relation à la nourriture),
- associer le mot écrit, le pictogramme et le signe,
- prolonger les apprentissages en classe (lecture, écriture).

« Le chien ouvre un espace de travail parfois impossible en dehors de la médiation. Il motive, apaise et mobilise d'autres canaux de communication, rendant les enfants disponibles pour les apprentissages. »



## GRAVIR LES MONTAGNES DU SILENCE AVEC LE MAKATON

Gaëlle, notre présidente de MAKATON France, a souhaité rendre hommage dans cette rubrique "Donner de la voix au Makaton", à quelques-uns de ses patients aux parcours inspirants :

À **Chloé**, ayant souffert brutalement de cécité et d'aphasie à 7 ans, qui a pu signer le concept "poupée" après quelques mois pour dire au médecin chef de service ce que le père Noël lui avait apporté.

À **Catherine**, victime d'aphasie à 60 ans, qui grâce à son cahier de vie en pictogrammes pouvait raconter ses week-ends, ses vacances, ses thés dansants, ou ses moments passés avec ses petits-enfants.

À **Martine**, ancienne clown victime d'un mutisme total après un AVC, qui a retrouvé l'accès à la parole avec le premier mot qu'elle a prononcé "femme" en imitant un signe.

À **Marion**, 18 mois, porteuse d'un syndrome génétique rare,

À **Hannah**, devenue sourde à 18 ans et qui a appris 450 concepts en 5 séances.

À **Riwan** qui a découvert le Makaton à 4 ans et qui attrapait mes mains pour imiter mes signes, avide de les réaliser, et au sourire de son père témoin de ce déclic magique.



## SE FORMER AU MAKATON : UN VÉRITABLE DÉCLIC POUR NOTRE FAMILLE

À la suite de la formation Makaton suivie en mai 2025, les parents d'Emilie\* témoignent de l'impact concret de cette formation sur leur quotidien familial. En apprenant à signer eux aussi, ils ont vu la communication avec leur enfant évoluer rapidement, réduisant les difficultés et ouvrant de nouvelles possibilités d'échanges.

“ Nous, les parents d'Emilie\*, avons suivi la formation Makaton en mai 2025. Emilie présente un retard de développement global.

*Durant la semaine de formation, lors d'un trajet avec nos deux filles, nous jouions à des devinettes avec la grande sœur d'Emilie. À ce moment là, nous avons eu l'idée de faire participer Emilie en lui demandant de signer un mot. Nous avons été très positivement surpris par sa capacité à jouer à ce jeu en signant les mots demandés.*

*Jusqu'à présent, Emilie apprenait le Makaton avec son orthophoniste et signait quelques mots, tels que "encore". Elle utilisait les signes pour se faire comprendre lorsqu'elle le souhaitait, mais rarement lorsque nous lui demandions.*

*Le fait de nous former et d'apprendre nous aussi les signes, afin de pouvoir signer avec elle à la maison, a été un véritable accélérateur dans son apprentissage. Cela nous a permis de réduire grandement les difficultés de communication au quotidien.”*

Les prénoms ont été changés dans un souci de confidentialité.

# MA GAZETTE

Deux nouvelles Gazettes sont en ligne :

↓ L'hiver

**Ma Gazette**  
Le petit dossier en pictos et en signes par Makaton France  
NUMÉRO 1  
**L'hiver**

Tableau de conversation autour de la Gazette hiver

↓ Le spectacle

**Ma Gazette**  
Le petit dossier en pictos et en signes par Makaton France  
NUMÉRO 2  
**Spectacle**

Qui travaille pour créer un spectacle ?

- Le auteur, le compositeur
- Le scénariste
- Le musicien
- Le costumier
- Le maquilleur

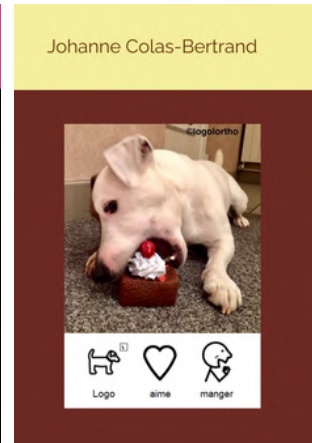
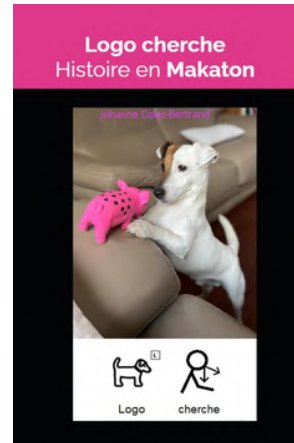
Tableau de conversation autour de la Gazette spectacle

## NOUVEAUX LIVRES ADAPTÉS EN PICTOGRAMMES MAKATON

Les Histoires de Logo : série d'albums jeunesse créée par Johanne Colas-Bertrand, adaptée en signes et en pictogrammes Makaton.

Chaque album est pensé pour être accessible à tous : illustrations claires, vocabulaire adapté, structure rassurante et version traduite en Makaton, afin de favoriser la communication, la compréhension et le plaisir de lire ensemble.

Les textes sont traduits par Makaton France, puis signés en vidéo par une formatrice Makaton, permettant une approche de la lecture multimodale : parlée, signée et visuelle.



### Mais qui est Logo ?

Logo est un adorable Jack Russell de 10 ans, compagnon fidèle du cabinet d'orthophonie où il participe aux séances avec les patients.

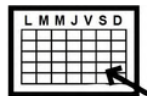
Très expressif et toujours sage pendant le travail, il sait aussi profiter pleinement des moments de jeu dans le jardin. Logo adore le frisbee... et surtout gagner des bonbons !

À travers ses aventures, il devient un médiateur attachant, rassurant et complice, au service de la communication et du lien.

À travers les Histoires de Logo, Johanne Colas-Bertrand souhaite offrir des moments de partage, d'éveil et de sourire, à tous les lecteurs — enfants et adultes, avec ou sans mots — en rendant la lecture accessible et inclusive.

[www.johannebertrand.com](http://www.johannebertrand.com)

# AGENDA



## LES FORMATIONS

### > Inscription

<https://www.makaton.fr/nos-formations/catalogue-formation/>

### FORMATION SOCLE MAKATON

Prise en main rapide et fonctionnelle du programme MAKATON, grâce à une partie théorique et pratique.

Vous aurez la capacité de communiquer avec le vocabulaire de base Makaton, produire et adapter des supports.

EN PRÉSENTIEL (durant 4 jours)

	Session 1	Session 2
👉 Rennes	3-4 juin	6-7 juillet 2026
👉 Bordeaux	11-12 sept	6-7 novembre 2026
👉 Paris 3	12-13 sept	17-18 octobre 2026
Nice	14-15 sept	12-13 octobre 2026
Montpellier	16-17 sept	21-22 octobre 2026
Cholet	28-29 sept	2-3 novembre 2026
Vannes	17-18 sept	5-6 novembre 2026
👉 Clermont-F.	8-9 oct	5-6 novembre 2026
👉 Chartres	22-23 oct	3-4 déc.
Paris 2	2-3 nov	14-15 décembre 2026

👉 Prise en charge FIFPL ou DPC

EN LIGNE (durant 4 soirées)

Les sessions du premier semestre sont complètes.  
Dates sur le second semestre à venir...

”

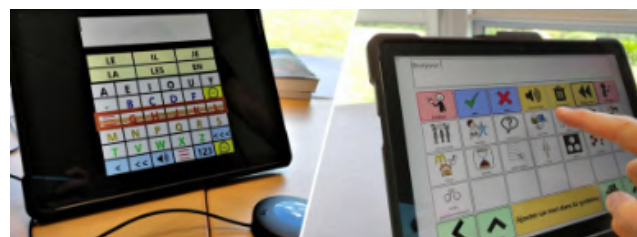
Formation très complète. Le format 2 fois 3 jours permet de réviser et assimiler. La formatrice est très compétente, pédagogue et ajustée au rythme de chacun. Les livres fournis sont complets.

**Céline - Formation Socle Makaton**

Cette formation a totalement répondu à mes attentes ! J'y ai trouvé toutes les ressources nécessaires pour construire le projet Makaton au sein de mon établissement.

**Virginie - Formation Socle Makaton**

”



### LIFECOMPANION

LIFE COMPANION est un assistant numérique d'aide à la communication, open-source et sans coût de licence qui vise à améliorer l'accès de tous à l'aide à la communication. Les pictogrammes officiels Makaton y sont intégrés.

Formation dédiée à la création de **tableaux de communication avec les pictogrammes Makaton** dans LifeCompanion.

EN LIGNE ou DANS VOS STRUCTURES

24 sept et 15 oct 2026 (2 demi-journées)  
23 oct et 6 nov 2026 (2 demi-journées)

### RÉVISIONS OUVERTES avril / mai / juin

EN LIGNE

Pour revoir le Makaton en fonction des thèmes.

- 24 avril Notions spatiales et temporelles
- 30 avril Scolaire, jeux et loisirs
- 7 mai A l'école
- 11 mai Tous les niveaux
- 20 mai Makaton en couleurs
- 21 mai Animaux
- 10 juin Vive l'été
- 25 juin Tous les niveaux
- 3 juillet **Les vacances**



### GRATUIT

Inscription depuis l'espace adhérent  
<https://www.makaton.fr/mon-compte/>

### Curieux d'en savoir plus ?

Vous souhaitez organiser une formation en intra dans votre établissement ?



02.51.05.96.77

[contact@makaton.fr](mailto:contact@makaton.fr)



# CONTACTS



## LE SIÈGE



**MAKATON France**  
212 rue Roger Salengro  
85000 La Roche sur Yon

02 51 05 96 77  
Du lundi au Vendredi  
8h30-12h30 • 13h30-17h



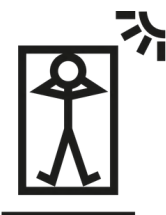
## JEU - SUDOKU



Fleur



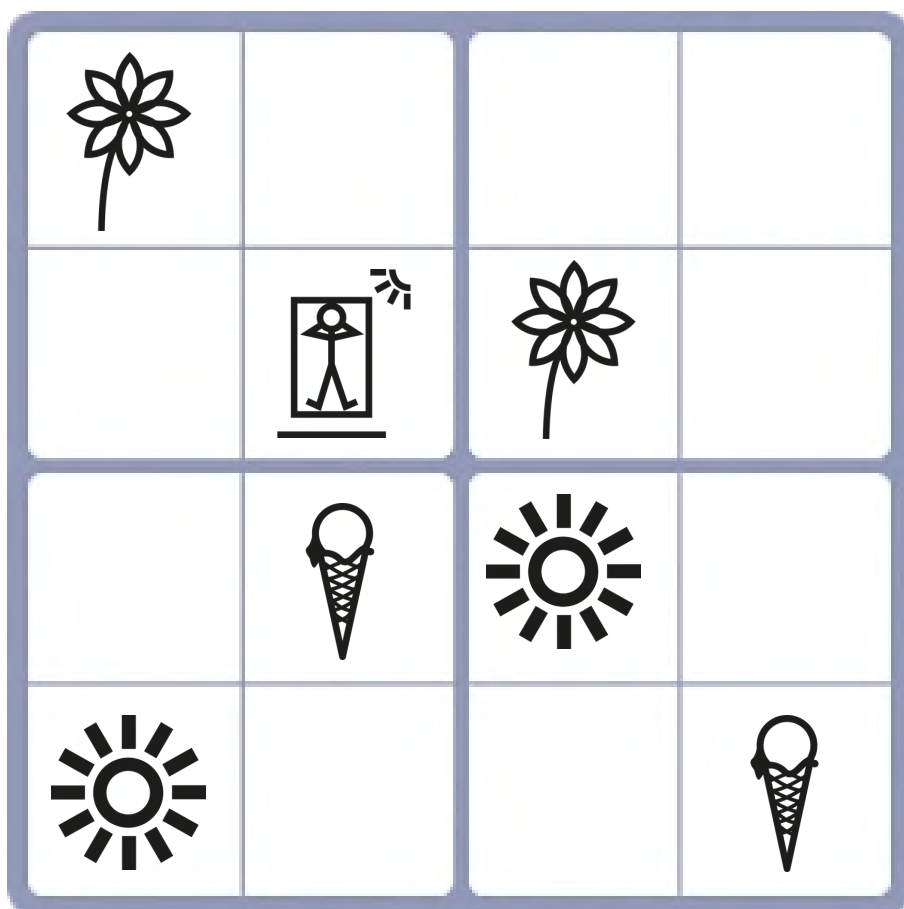
Soleil



Vacances



Glace



Solution ici :



## Pourquoi (ré)adhérer à MAKATON ?

### ADHÉRER

**Soutenir l'association** qui se mobilise à travers ses différentes formations et la création d'outils pédagogiques pour offrir au plus grand nombre la possibilité de communiquer.

**Accédez à notre "Espace Adhérent"** sur notre site internet pour y découvrir de nombreux supports : vidéos, documents à télécharger...

**Bénéficiez d'ateliers de révision gratuits**, moments de partage et de convivialité

[Adhérer en ligne](#)

**Adhésion annuelle**  
23 €/an

